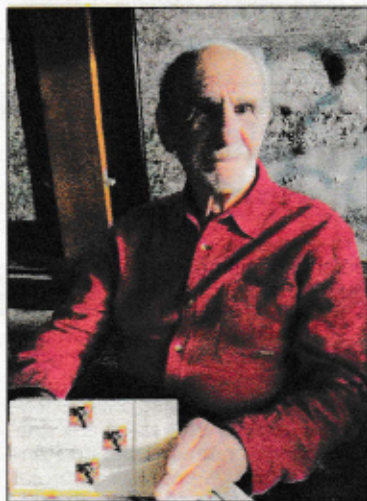


Une longue histoire d'amitié... et un livre entre peinture et poésie



“ Une galerie... dix tableaux qui soudain me regardent, me jettent au visage l'incandescence de leur énigme, me font une demande. Il a fallu s'avancer au plus près, attraper des bribes et des bouts, se laisser traverser, trébucher.

Quelque chose rôdait, qui cherchait mes mots, exigeait que je fouille dans la langue, comptait que j'y trouve le poème à venir ”.

C'est au cours d'une exposition qu'Adeline Yzac a eu le déclic. Admirant les toiles de Jean Panossian, qu'elle connaît depuis presque cinquante ans, elle a eu l'idée de tout petits poèmes, de mots jetés au fil des peintures.

Née d'une longue amitié, la collaboration entre l'artiste peintre de Sarlat et l'auteur du Périgord Noir a donné naissance à un ouvrage où se côtoient les poèmes de l'une et les photos des toiles de l'autre.

Au prix de 10 € + 1 € de frais de port, l'ouvrage est disponible auprès de Jean Panossian, 7, rue Alain-Mimoun, 24200 Sarlat, téléphone : 05 53 59 24 80 ; d'Adeline Yzac, 968, avenue Xavier-de-Ricard, 34000 Montpellier, téléphone : 06 82 39 37 26 ; ou directement aux Editions Musimot, lieu-dit Veneyres, 43370 Cussac-sur-Loire, tél. 06 31 99 56 40.

4

Essor Sarladais

Semaine 12 décembre 2018